

1. Apartado a) Justificación y antecedentes del programa de doctorado

La propuesta de Programa de Doctorado que se presenta se propone como transformación del Programa de Doctorado "Lengua, literatura y pensamiento: miradas desde el siglo XXI" regulado por el RD 778/1998.

Tal como establece el R.D. 1393/2007 el Programa de Doctorado incluye el conjunto organizado de actividades formativas y de investigación conducentes a la obtención del título de Doctor. En relación a este aspecto, el período de formación del Programa de Doctorado propuesto está constituido por 60 créditos cursados en Máster Universitario en "Estudios ingleses avanzados: interpretación textual y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas" por la Universidad de Vigo, título aprobado en Consejo de Gobierno de la Universidad de Vigo el 18 de diciembre de 2008, y cuya solicitud de verificación ha sido enviada al Consejo de Universidades. En el apartado 6 de esta solicitud (organización del período de formación) se indican las condiciones de los 60 créditos que el alumnado debe cursar para que dichos créditos constituyan el período de formación del programa de doctorado propuesto

A diferencia de lo que venían regulando las normativas vigentes hasta este momento, el RD 1393/2007 por el que se regulan los estudios universitarios oficiales de postgrado prevé un nuevo modelo que seguirán todas las universidades del Espacio Europeo de Educación Superior a partir del 2010. La implantación de los nuevos postgrados y, en particular, de los masters oficiales comporta una profunda transformación de todos los aspectos relativos a la estructura universitaria española, a la vez que supone un hito histórico, tanto en su propia génesis como en su concepción metodológica y en sus objetivos.

La comunicación de la Conferencia de Berlín, celebrada por los ministros europeos responsables de la educación superior el día 19 de septiembre de 2003 reafirmo la importancia de todo este proceso convergente. Este destaca la relevancia de los estudios europeos de postgrado como uno de los principales elementos para reforzar el atractivo de la educación superior europea en el contexto internacional.

Tal como se recoge en el mencionado RD de postgrado, los programas oficiales de postgrado se caracterizan por su capacidad para:

- a) constituir un periodo de formación que prepara para el acceso al doctorado;
- b) incluir diferentes itinerarios procurando así la especialización.

En el Libro blanco de la investigación en Humanidades (2006), los principales especialistas señalan que entre las funciones de las Humanidades cabe destacar su importancia en el desarrollo de la imaginación, del espíritu crítico y del juicio ético, así como el fomento de la exploración y la preservación de nuestra memoria socio-cultural colectiva.

En este nuevo escenario se inscribe la propuesta del master de investigación en 'Estudios ingleses avanzados: interpretación textual y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas' (en adelante 'Estudios ingleses avanzados'). Como contempla el RD de postgrado, la diversidad de las universidades españolas y, dentro de ellas, de los distintos ámbitos de conocimiento, aconsejan dotar a los estudios de postgrado de la mayor flexibilidad y autonomía para que las universidades definan y desarrollen sus estrategias y la organización de la formación especializada e investigadora en relación a sus propias capacidades e intereses.

El Libro blanco de la investigación en Humanidades expone que, aunque basadas en tradiciones ampliamente asentadas, las Humanidades han experimentado constantes transformaciones, como se puede observar en la creciente especialización y en la aparición de campos de investigación enriquecidos por el principio de interdisciplinariedad. La practica investigadora ha cambiado en las últimas décadas; sin embargo, estos cambios son poco conocidos por la sociedad. Una de las contribuciones mas importantes de las Humanidades a la sociedad del conocimiento y la información es la preservación cultural entendida no como una actuación de conservación pasiva sino como un proceso de interpretación mediante el cual se transmite a la sociedad del presente. La investigación científica y los avances tecnológicos no se pueden concebir separados de la sociedad y de su bagaje histórico; solo adquieren sentido si se entienden en relación a su función en contextos culturales.

La propuesta del master de investigación en 'Estudios ingleses avanzados' se hace eco de esa filosofía de renovación y adecuación a los cambios mencionados al apostar por una estructura de estudios de postgrado que no sólo responde a la necesaria flexibilidad y se ajusta a la formación especializada e investigadora de la Universidad de Vigo; además, se inscribe de lleno en el ámbito europeo y, en ultimo termino, en el contexto internacional de la educación superior. La propuesta del master de investigación en 'Estudios ingleses avanzados' se fundamenta sobre dos pilares esenciales:

- 1) la relevancia de la lengua inglesa en el EEES;
- 2) el protagonismo de la investigación sobre estudios ingleses en el ámbito europeo de las Humanidades en los contextos internacionales.

El inglés constituye en la actualidad una de las lenguas que cuenta con mas hablantes en todo el mundo. Existen aproximadamente 75 territorios donde el inglés se habla como primera o como segunda lengua oficial. Esto constituye un

numero total de 350 millones de hablantes. A este número se añaden las personas hablantes de inglés como lengua extranjera, que desde la década de los 90 se conocen también como hablantes de inglés como lengua internacional o, más recientemente, como hablantes de inglés como lengua franca. Dicho de otro modo, la lengua inglesa se ha convertido en la lengua de comunicación entre grupos de hablantes que carecen de una lengua nativa común y se ha erigido en el idioma extranjero de mayor proyección internacional del EEES. La demanda global estimada de estudiantes internacionales va a aumentar de 2,1 millones en el año 2003 a 5,8 millones en el año 2020 y la demanda de estudiantes internacionales en los países de habla inglesa aumentara de 1 millón a 2,6 millones en dicho periodo, según indica el British Council en su informe "Vision 2020: Forecasting International Student Mobility", publicado en abril de 2004. La relevancia del inglés como el idioma mas empleado y mas competitivo en el contexto internacional de la educación superior y la investigación es indiscutible.

Esta preponderancia va unida, además, al papel dominante desempeñado por el sustrato cultural del mundo anglófono. La heterogeneidad y complejidad cultural son los aspectos mas definitorios de las comunidades lingüísticas de habla inglesa que han ayudado a conformar los discursos de nuestro mundo global. Es preciso, por lo tanto, tal y como se recomienda en el Libro blanco de la investigación en Humanidades, promover investigaciones interdisciplinares aunque para ello haya que superar las fronteras organizativas entre las diversas áreas de conocimiento. Frente a las visiones fundamentalistas y excluyentes, carentes de perspectiva histórica, el diseño del master en 'Estudios ingleses avanzados' posibilita la comprensión de las múltiples facetas que componen las identidades lingüísticas y culturales, su complejidad y dinamismo. Permite entender la configuración de identidades como procesos siempre abiertos, en los que son esenciales la diversidad y el mestizaje cultural. Al combinar distintas disciplinas, el diseño del master en 'Estudios ingleses avanzados' permite abordar cuestiones muy complejas y de gran relevancia social: relación de la identidad y la ciudadanía con la educación, articulación entre identidades individuales y colectivas, influencia social de la creación de imaginarios colectivos, etc.

En este mismo sentido, la propuesta se articula en torno a las recomendaciones del Libro blanco de la investigación en Humanidades, ya que proporciona marcos conceptuales para integrar lo particular en escalas espaciales y temporales diversas. Lo particular constituye una referencia básica en el mundo actual, pero solo adquiere sentido si se lo considera desde una perspectiva histórica amplia, teniendo en cuenta el juego de interacciones sociales y territoriales. Lejos de la imagen anacrónica de un estudio filológico encerrado en si mismo, generador de un saber erudito que se sitúa al margen de otras disciplinas y del conjunto de la sociedad, la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados' pretende configurar un espacio de encuentro que aglutina áreas de conocimiento interrelacionadas, a la vez que establece con claridad su imbricación en el tejido social del siglo XXI.

Dentro de la investigación y los estudios de tercer ciclo de Humanidades, los estudios de Filología Inglesa son los que han contado con una de las mayores demandas en el panorama universitario español. Más de cuarenta Departamentos cuentan actualmente con licenciaturas en Filología Inglesa, la mayoría de los cuales ofrece uno, o incluso mas, programas de tercer ciclo que suelen incluir estudios sobre lengua, literatura y/o cultura. En la actualidad se encuentran ya en vigor mas de 20 programas de postgrado en estudios ingleses, masteres y doctorados, aprobados según la normativa del RD 1393/2007 (fuente: www.aedean.org/Postgrados.htm). La mayoría de estos programas, como sucede con la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados', se constituye en torno al eje esencial de la proyección social del patrimonio lingüístico y cultural de las comunidades anglófonas. Ese patrimonio es mucho más que el reflejo de un pasado lejano, neutro y estático. La función de la investigación en este terreno va más allá de labores de descripción y catalogación. El patrimonio cultural y lingüístico forma parte del presente y las/los investigadoras/es a los que aspira a formar el 'Master en estudios ingleses avanzados' deberán ser capaces de "leer" sus registros integrados en el mundo actual, con los medios actuales y en sus contextos contemporáneos. Solo en estas coordenadas adquieren sentido el estudio y la investigación en la disciplina propuesta.

Desde principios de los años noventa, el Departamento de Filología Inglesa, francesa y Alemana de la Universidad de Vigo ha trabajado intensamente para crear sus propios programas de doctorado y para formar a sus doctoras/es. El Departamento ha mantenido ininterrumpidamente sus estudios de tercer ciclo desde el bienio 1996/1998: "Filología Inglesa, Francesa y Alemana" (1996-1998; 1997-1999; 1998-2000; 1999-2001; 2000-2002; 2001-2003; 2002-2004; 2003-2005; 2004-2006; 2005-2007). "Lengua, Literatura y Pensamiento: Miradas desde el siglo XXI", (2006- 2008; 2007-2009; 2008-2010). Las enseñanzas correspondientes a los dos primeros bienios fueron impartidas en colaboración con las Universidades de Santiago de Compostela y A Coruña, en un programa interuniversitario cuyo alumnado procedía mayoritariamente de Santiago, dada la circunstancia de que la licenciatura de la Universidad de Vigo había empezado su andadura en 1992.

Tanto por constituir el área mayoritaria, como por la riqueza y diversidad de líneas de investigación de sus miembros, el área de Filología Inglesa ha liderado desde el comienzo el programa de tercer Ciclo. En 1998 se implanto un programa de doctorado propio de 'Filología Inglesa'. La implantación de los estudios de tercer ciclo en el Departamento tuvo una excelente acogida entre el alumnado, lo que permitió, en el bienio 2000/2002, ofertar una mayor especialización a través de dos programas de doctorado, 'Lengua Inglesa y Lingüística' y 'Filología Inglesa: Literatura'.

La consolidación del personal doctor de las áreas de Filología Francesa y Alemana permitió, a partir del bienio 2002/2004, la creación de un programa que incorporase a dichas áreas de conocimiento, lo cual supuso un considerable aumento de la oferta tanto de cursos como de líneas de investigación. De este modo, dentro de un único programa se agruparon los dos itinerarios principales de la investigación en estudios ingleses del Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana: estudios lingüísticos, literarios y culturales, ambos desde perspectivas metodológicas y teóricas contemporáneas.

El Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana ha realizado en la última década un esfuerzo considerable para formar a su personal investigador. Sirva como ilustración el dato de que se ha pasado de 4 miembros del Departamento inscritos en la oficina de I+D de la Universidad de Vigo en 1993 a superar ampliamente los 70 miembros en la actualidad, teniendo en cuenta a docentes, becarias/os y alumnas/os de tercer ciclo reunidos en 6 grupos de investigación diferentes. Esto ha cristalizado en un programa de doctorado plenamente consolidado, en el que ha venido participando no solo el personal docente doctor de las tres áreas que integran el Departamento y la Facultad de Filología y Traducción, sino también un número importante de profesorado invitado procedente de universidades del ámbito nacional e internacional, gracias a nuestros acuerdos a través de organismos como el British Council, la Fundación Fulbright, los convenios en el marco del programa europeo Sócrates- Erasmus y los acuerdos bilaterales con instituciones de educación superior.

La propuesta de master de investigación en 'Estudios ingleses avanzados' mantiene así la coherencia en relación a la oferta de estudios de tercer ciclo ofrecidos hasta la fecha y además incorpora la estructura y filosofía acorde con las demandas de los nuevos masteres en el EEES. Se plantea como un periodo de formación para futuras/os doctoras/es a través de su carácter especializado y multidisciplinar, fundamentalmente orientado a promover la iniciación a tareas de investigación mediante la introducción a la metodología pertinente.

La organización de las materias en torno a módulos no solo favorece el aprendizaje de las metodologías y teorías, así como de los principios temáticos, terminológicos, formales e ideológicos fundamentales para la introducción a la investigación en el ámbito de los estudios ingleses, sino que, además, tiene como meta última el que las/los estudiantes adquieran las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar sus tareas de investigación de modo autónomo.

Otra de las novedades la constituye la introducción de créditos ECTS que, como en el caso del grado, permite valorar como tiempo lectivo no solo las horas en que la/el estudiante participa de la clase presencial sino también la carga de trabajo personal, así como la tutoría individualizada en el momento de resolver dudas o de recibir orientación en relación al trabajo personal. Por otra parte, en el contexto de la revolución tecnológica y digital, se destacan las posibilidades que proporcionan los entornos virtuales como la plataforma de teledocencia Tema, basada en tecnología Claroline (faitic.uvigo.es), herramienta fundamental para el desarrollo de la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados' y esencial para promover el autoaprendizaje y la interacción, permitiendo al/la estudiante la flexibilidad necesaria para gestionar y planificar su trabajo. En ese sentido, la propuesta pretende hacerse eco de la idea de que la nueva sociedad del conocimiento demanda nuevas formas de organización, nuevas estrategias de formación que permitan un desarrollo eficaz y continuo de su capital intelectual. Un elemento clave de esta realidad es, por supuesto, el desarrollo de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC), que conllevan la aparición de nuevos espacios virtuales como la mencionada plataforma Tema, fundamental para canalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, creación y gestión de los contenidos y metodología del master en 'Estudios ingleses avanzados'.

Dos son las líneas metodológicas o itinerarios que se reflejan en los dos módulos que ofrece la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados': el lingüístico y el literario-cultural. En lo que respecta al itinerario lingüístico, la oferta de materias y asignaturas correspondientes promueve la introducción a la metodología de la investigación desde las perspectivas más novedosas, como la lingüística de corpus, los estudios textuales y discursivos, la lingüística aplicada, la didáctica y la adquisición de lenguas, la lingüística computacional, planteando además nuevas líneas de investigación en los campos de la sintaxis, la lexicografía, el cambio lingüístico y la comunicación. Por su parte, el itinerario literario-cultural se articula en torno a la introducción a la metodología de la investigación basándose en las perspectivas teóricas más innovadoras para la interpretación textual y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas como las del feminismo y el postcolonialismo, los estudios culturales, identitarios y de género, el estudio de la modernidad literario-cultural, el análisis de textos narrativos y fílmicos, así como la investigación del humor como modo literario y la ideología en las literaturas infantil y juvenil. En ambos casos, las materias intentan conformar diferentes parámetros metodológicos y promover líneas de investigación que garanticen la multidisciplinariedad fundamental para la investigación lingüística y cultural de aspectos de relevancia en las sociedades anglófonas contemporáneas.

Desde el punto de vista del proceso de investigación, la clave consiste en acercarse al conocimiento que generan las comunidades anglófonas contemporáneas como bagaje cultural fundamental para el conocimiento de esas sociedades. A continuación se especifican aspectos relacionados con la "puesta en valor" de la propuesta del master en 'Estudios ingleses avanzados', que se relacionan directamente con las recomendaciones del Libro blanco de la investigación en Humanidades:

- Las denominadas genéricamente "industrias culturales" movilizan importantes recursos, en muchos casos relacionados con sectores económicos y sociales importantes, como el turismo. Su demanda está claramente vinculada a la ocupación del tiempo libre. En muchos casos los contenidos culturales se han visto sustituidos por elementos lúdicos que reinventan temas literarios, artísticos, históricos, arqueológicos (parques temáticos, las semanas culturales, etc). La presencia de especialistas que no sean ajenos a la investigación, que esta detrás de ese patrimonio y que ha de guiar los planes de conservación y divulgación, es esencial.
- Otra de las funciones sociales de la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados' se relaciona con el objetivo de aportar una "visión más humana a diversos problemas científicos y técnicos actuales". Por su importancia e incidencia social en la actualidad, cabe mencionar como ejemplo la ética de la ciencia en sus diversas modalidades. La reflexión ética es común a todas las disciplinas, aunque desde el campo de estudio como el que representan los Estudios Ingleses, se debe proceder a suministrar los elementos básicos para dicha reflexión.

- Las nuevas tecnologías se encuentran en el centro de interés de la propuesta del master en 'Estudios ingleses avanzados'. No solo son instrumentos de conocimiento, información y formación, sino objetos de investigación, ya que crean nuevos medios y formas de comunicación. La tecnología genera conocimiento y las Humanidades se ocupan del proceso mismo de su producción y de la dimensión del saber científico y tecnológico. Asimismo, generan un amplio campo relacionado con la industria del ocio y las investigaciones sobre nuevas visiones estéticas y conceptuales. La formación del/la investigador/a en 'Estudios ingleses avanzados' pretende proporcionar una mejor comprensión de la información producida por las nuevas tecnologías y su relación de los problemas y usuarios/os reales.

- La propuesta de investigación del master en 'Estudios ingleses avanzados' está profundamente relacionada con el mundo editorial, que en estos momentos está sufriendo una profunda transformación por la introducción de las nuevas tecnologías, por el incremento de las ediciones electrónicas y por la disponibilidad cada vez mayor de conocimiento en Internet. La producción y transmisión de textos electrónicos está cambiando las formas de acceso a la información y las pautas referentes a autoría y reproducción, así como todo lo relacionado con las "industrias de la lengua", cuya relevancia en el contexto cultural anglófono es indiscutible.

- El cuadro de personal docente, que incorpora a investigadoras/es de diferentes departamentos y universidades, pretende ofrecer, por una parte, la especialización necesaria y por otra asegurar la colaboración interdisciplinar. Las mencionadas líneas de investigación se corresponden con los intereses investigadores del personal docente que participa y se articulan a través de los siguientes grupos de investigación I+D:

- Language Variation and Textual Categorisation. Grupo de referencia Universidad de Vigo (HI19), con varios proyectos del Ministerio y Xunta de Galicia.

- Diseño de modelos y materiales didácticos para la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en la formación. Grupo de la Universidad de Vigo (HI12).

- Lingüística aplicada a la enseñanza y aprendizaje del inglés, traducción y diseño textual. Grupo de la Universidad de Santiago de Compostela (GI- 1762), con proyectos de la Xunta de Galicia.

- Seminario de Lingüística Informática. Grupo de la Universidad de Vigo (SLI), con proyectos del Ministerio y Xunta de Galicia.

- Alternancias de diátesis y esquemas sintáctico-semánticos del español. Grupo de la Universidad de Vigo (ADESSE), con proyectos del Ministerio y Xunta de Galicia.

- Statistical Inference, Decision and Operations Research. Grupo de referencia de la Universidad de Vigo (SIDOR), con proyectos del Ministerio y Xunta de Galicia.

- Análisis del humor en la literatura en lengua inglesa. Grupo de la Universidad de Vigo (FI5).

- Seminario de investigación Feminismos y resistencias (teorías y prácticas). Grupo de la Universidad de Vigo (HI17), con proyectos de la Xunta de Galicia.

- Traducción y Paratraducción. Grupo de referencia de la Universidad de Vigo (TI14)

- Literatura infantil y juvenil angloalemana y su traducción. Grupo de referencia de la Universidad de Vigo (AI1), con proyectos de la Xunta de Galicia y del Ministerio.

- Teoría feminista y teoría queer (FH1), con proyectos de la Xunta de Galicia.

- Literacine (FE3), con proyectos de la Xunta de Galicia y del Ministerio.

La propuesta pretende incluir al personal investigador de las Universidades del ámbito internacional con las que existen acuerdos en el marco de los programas Sócrates Erasmus y Fulbright, así como con personal de otros acuerdos bilaterales con universidades del marco europeo y norteamericano. Estos intercambios contemplan la movilidad tanto del alumnado como del profesorado en ambas direcciones, lo cual permite que el alumnado complemente su formación y que el profesorado establezca contactos con investigadoras/es de prestigio en su área de investigación.

La propuesta de master contempla la colaboración con personal investigador del EEES, que se encargara de impartir los módulos de 'Seminarios monográficos de especialización'. Algunas de las universidades con las que el Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana ya mantiene acuerdos activos y cuyo profesorado participa en la docencia del programa de Máster (2009-2010) tal y como se refleja el apartado d) de la solicitud de la mención de calidad son:

- Reino Unido: University of Manchester; University of Leeds

- Finlandia: Universidad de Helsinki

- Polonia: Universidad Católica de Lublin; Universidad de Lodz

-EE.UU.: University of Yale

-Canada: Simon Fraser University (Vancouver)

La participación de nuestro profesorado en los equipos de investigación de I+D mencionados anteriormente, así como en foros de debate nacionales e internacionales, y, al mismo tiempo, nuestra tradición en lo que respecta a la organización de congresos, cursos, jornadas y conferencias, garantiza el dinamismo y la actualización de contenidos y prácticas metodológicas de nuestro programa. A continuación se incluye una relación de algunas de las actividades formativas de investigación (congresos, cursos y seminarios) más relevantes, organizadas por el personal docente de la propuesta de master en 'Estudios ingleses avanzados' desde el año 2001:

2001

- Segundo Congreso Internacional de Estudios Poscoloniales: Globalización y Nacionalismos
- Curso de Extensión Universitaria Nuevos retos en la Educación Infantil y Primaria: La formación del profesorado en Nuevas Tecnologías, Lenguas y Literatura
- I Congreso sobre literatura y humor
- II Congreso Internacional de Literatura Comparada: Mujer, adulterio y cine

2002

- 13th Conference of SEDERI (Sociedad Española y Portuguesa de Estudios Renacentistas Ingleses)
- Curso de especialización Teorías Feministas II: La década de los 1990

2003

- Tercer Congreso Internacional de la Asociación Nacional de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil. Mundos en conflicto: Representación de ideologías, enfrentamientos sociales y guerras en la literatura
- III Congreso Internacional de Literatura Comparada: Cine y Literatura. Mujer y cultura

2004

- Second Late Modern English International Conference (LMEC2)
- Curso de especialización Teorías Feministas III: Feminismos poscoloniales

2005

- IV Congreso Internacional de Literatura Comparada: Memoria y Cine

2006

- Seminario de investigación Lingüística Cognitiva y de la Construcción
- Curso de especialización Representaciones de las mujeres y nuevas tecnologías
- VII Encuentro Internacional de Escritoras "Rosalía de Castro"

2007

- I Simposio sobre docencia e investigación das literaturas poscoloniais: O estado dos estudos poscoloniais nas universidades españolas
- Ciclo de conferencias Gradiency and functional characterisation
- V Congreso Internacional de Literatura Comparada y XII Congreso Internacional de la AES: Intermediaciones

2008

- Seminario de investigación Grammatical reanalysis: conditions and consequences

